掛川市生涯学習センター 音響機材リスト

令和3年　6月現在

機材名	メーカー	型番	員数	備考
音響調整卓	YAMAHA	PM3500-24	1基	音響調整室
		M2000	1基	移動用
		LS9-16	1基	移動用
	PreSonus	STUDIO LIVE16.4.2	1基	移動用
スピーカー	JBL	VRX932LA-1	4台	プロセニアムスピーカー　(LR)
		VRX932LA-1	2台	サイドスピーカー（LR）
		VRX918S	2台	
		PRX412M	1台	
		SRX812	6台	移動用（スタンド６本）
		PRX412M	4台	フロントスピーカー
		AC16	11台	サブスピーカー（RB席用）
		AC18	1台	固定FB用（舞台袖上下）
	Electro-Voice	SX300	4台	移動用（スタンド４本）
	YAMAHA	S-2115H	2台	移動用（ころがし用）
		MS101	1台	移動用
	BOSE	BOSE802	4台	移動用（スタンド２本）
ダイナミックマイクロフォン	SHURE	SM58	10本	（カゲマイクで1本使用）
		SM58s	2本	
		SM57	5本	
	SENNHEISER	MD421U	4本	
コンデンサーマイクロフォン	AKG	C-451E	3本	
	SONY	C-38B	4本	
	audio-technica	AT871R	3本	バウンダリーマイク
	BEHRINGER	C-1	4本	
ワイヤレスマイクロフォン同時使用6波	SHURE	AD2	6本	ハンドタイプ
		AD1	6本	ピンタイプ
ダイレクトBOX	BOSS	DI-1	6台	

備考

舞台袖から客席マルチ引き回し 客席Cブロック後方、およそ35m　客席Hブロック後方、およそ50m（各大外回し）
緞帳から舞台かまちまでおよそ1m30ｃｍ
客席コンセント等 Cブロック11列目、3、4、5座席下　電源ミニC（２０A）　インカム　マルチコンセント有

機材名	メーカー	型番	員数	備考
カフBOX	TOMOCA	TCC-60	1台	
		TCC-100ST	1台	
デジタルリバーブ	YAMAHA	REV5	1台	音響調整室
デジタルサウンドプロセッサ	YAMAHA	SPX2000	1台	音響調整室
グラフィックイコライザ	ART	HQ-231	2台	音響調整室
	YAMAHA	Q2031	2台	音響調整室
CDプレーヤー	SONY	CDP-XE500	1台	移動用
デジタルオーディオ・レコーダー	TASCAM	SS-CDR200	1台	音響調整室
		SS-R250N	1台	音響調整室
CD/MDプレーヤー	TASCAM	MD-CD1makⅢ	2台	移動用
CD/カセットプレーヤー	TASCAM	CD-A700	1台	音響調整室
MDプレーヤー	TASCAM	MD-801R MKⅡ	1台	音響調整室
カセットテープレコーダー	TASCAM	322	1台	音響調整室
	TEAC	112MKⅡ	2台	移動用
マイクスタンド	高砂	MF-22TM	4本	ストレートハイスタ
		MF-34T	5本	小三段型
		MS-660	1本	卓上型
	RAMSA	WN-5100B	3本	ストレート中型
	TOA	ST-310F	2本	ストレート中型
	AKG	ST-210	20本	ブームスタンド
		ST-259	6本	ブームスタンド
	SONY	A-12	5台	卓座
フレキシブルアダプタ	高砂	270	3本	キャノン付270mm
		200	3本	キャノン付200mm
	SHURE	320	1本	320mm
		510	2本	510mm
	K&M	224	5本	298mm
マルチBOX	CANARE	16J12F12	6台	
マルチケーブル	CANARE	16C10-M2	2本	10m
		16C30-M2	3本	30m
		16S2F1	1本	メス16ch-オス先バラ
		16S2F1	1本	メス16ch-1~8オス・9~16メス
電源ケーブル		LC-C*2	4本	
		MC-平	3本	

音響電源

単相三線 100V/125A	舞台下手	LC型	2口	下・上コモン
	舞台上手	LC型	2口	下・上コモン